

# 新申報

張大二報本日今

本館地址：上海南京路四八八號  
電話：二二六〇  
分館地址：上海南京路四八八號  
電話：二二六〇  
零售：每份五分  
本埠：每月一元二角  
外埠：每月一元五角  
廣告：每行每日五角

提要日今

◆德蘇兩國密切提携圖破英法  
◆包圍德境之長沙再度陷於火  
◆德蘇兩國密切提携圖破英法  
◆包圍德境之長沙再度陷於火  
◆德蘇兩國密切提携圖破英法  
◆包圍德境之長沙再度陷於火

## 德蘇兩國密切提携 圖破英法包圍體勢

### 巴爾幹波羅的海各國將改觀

### 蘇愛實行互助業已正式簽約

△同盟社二十三日莫斯科電：關於蘇聯與愛沙尼亞、拉脫維亞、立陶宛三國之互助條約，業已正式簽署。此項條約之簽署，將使蘇聯與波羅的海三國之關係，進入一新階段。據悉，此項條約之簽署，係在蘇聯外交人民委員莫洛托夫與三國代表之會談後，正式簽署。此項條約之簽署，將使蘇聯與波羅的海三國之關係，進入一新階段。據悉，此項條約之簽署，係在蘇聯外交人民委員莫洛托夫與三國代表之會談後，正式簽署。

## 蘇愛互助條約簽定 蘇將獲得軍港權利

### 波羅的海諸國受其支配

△同盟社二十三日莫斯科電：蘇聯與愛沙尼亞、拉脫維亞、立陶宛三國之互助條約，業已正式簽署。此項條約之簽署，將使蘇聯與波羅的海三國之關係，進入一新階段。據悉，此項條約之簽署，係在蘇聯外交人民委員莫洛托夫與三國代表之會談後，正式簽署。此項條約之簽署，將使蘇聯與波羅的海三國之關係，進入一新階段。據悉，此項條約之簽署，係在蘇聯外交人民委員莫洛托夫與三國代表之會談後，正式簽署。

## 抗戰前途已絕望 期待美國調停

### 王寵惠對美記者談肺腑

△同盟社二十三日倫敦電：中國駐英大使王寵惠，今日對美記者談話，談及抗戰前途，已絕望。王大使表示，中國政府已絕望於目前之戰局，並期待美國能出面調停，以結束戰爭。王大使並談及中國政府之政策，謂中國政府之政策，係以和平為前提，但必須在平等互惠之基礎上，方能達成協議。



(氏惠寵王)

## 時論

### 希特勒與蔣介石

西釋

希特勒與蔣介石之關係，為目前國際形勢之關鍵。希特勒之政策，係以擴張為前提，而蔣介石之政策，係以和平為前提。希特勒之政策，係以擴張為前提，而蔣介石之政策，係以和平為前提。希特勒之政策，係以擴張為前提，而蔣介石之政策，係以和平為前提。希特勒之政策，係以擴張為前提，而蔣介石之政策，係以和平為前提。

## 德外相訪莫洛托夫 舉行二次會談

### 蘇方開盛大歡迎會

△同盟社二十三日莫斯科電：德國外交人民委員里賓特洛甫，今日訪問蘇聯，並與蘇聯外交人民委員莫洛托夫舉行二次會談。蘇方對里賓特洛甫之訪問，舉行盛大歡迎會。據悉，里賓特洛甫與莫洛托夫之會談，係關於蘇聯與德國之互助條約之執行問題。

## 西部戰線戰機成熟 決戰將於明春開始

### 德軍作戰狀態已告完成

△同盟社二十三日柏林電：德國軍事當局今日發表聲明，謂西部戰線之戰機已成熟，決戰將於明春開始。德國軍事當局並稱，德軍之作戰狀態已告完成，並已作好一切準備，以迎接決戰之到來。

## 波蘭國已被消滅 德蘇停止用兵

### 雙方發表共同聲明

△同盟社二十三日莫斯科電：蘇聯與德國今日發表共同聲明，謂波蘭國已被消滅，德蘇兩國將停止用兵。聲明中並稱，德蘇兩國將共同努力，以維護歐洲之和平與穩定。

## 赴威廉哈文港 德軍將入華沙

### 正商開城條件

△同盟社二十三日華沙電：德軍今日進入華沙，並正商開城條件。據悉，德軍之進入華沙，係在德蘇兩國之共同要求下，進入華沙。德軍並正與波蘭政府商討開城條件。

## 英報復德轟炸 在西戰中活躍

### 羅國新閣組成 已舉行親任式

△同盟社二十三日倫敦電：英國政府今日發表聲明，謂英報將復德轟炸，以報復德軍之轟炸。英國政府並稱，英報將在西戰中活躍，以打擊德軍之侵略。

## 德蘇國境劃定 新協定已簽字

### 蘇愛進行會談 傳為同盟問題

△同盟社二十三日莫斯科電：蘇聯與德國今日簽訂新協定，劃定兩國之國境。據悉，此項協定之簽訂，係在蘇聯與德國之代表會談後，正式簽訂。此項協定之簽訂，將使蘇聯與德國之關係，進入一新階段。

## 德為對付英國 現正竭力造艦

### 英艦在太平洋 搜索德輪蹤跡

△同盟社二十三日倫敦電：德國政府今日發表聲明，謂德國正竭力造艦，以對付英國之海軍。德國政府並稱，德國之造艦計劃，已告完成，並已作好一切準備，以迎接英國之挑戰。

## 搜索德輪蹤跡

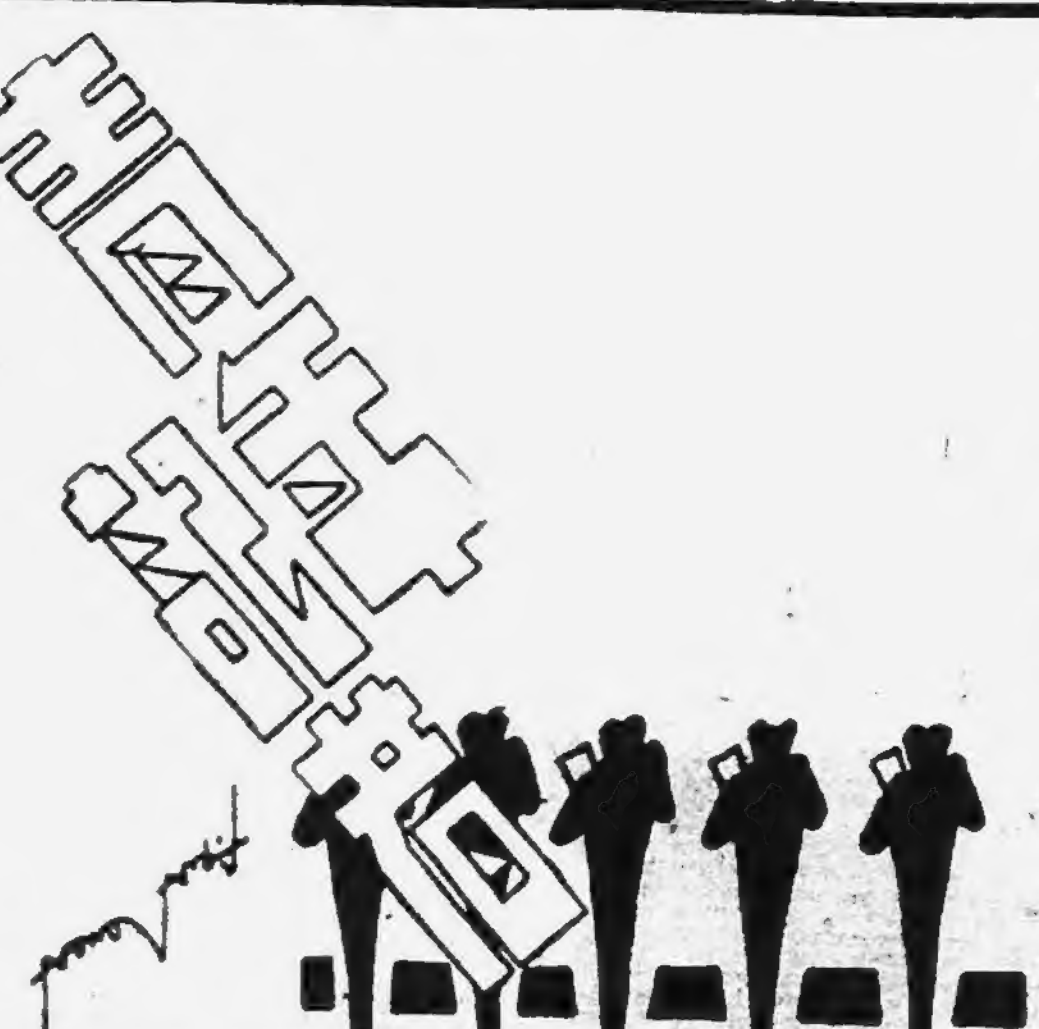
△同盟社二十三日倫敦電：英國海軍今日在太平洋搜索德輪蹤跡。據悉，英國海軍之搜索，係在德蘇兩國之要求下，在太平洋搜索德輪蹤跡。







第八期 每逢星期六出版



### 關於報紙廣告的檢討

羅玉祥

廣告是近代資本主義的產物，他是一切事業發展的動力，世界上正不知有多少的人，依了他而獲得利益，這是不容置疑的。報紙廣告，在商業上，更佔着極重要的地位，他不僅是商業發展的動力，也是商業發展的結果。報紙廣告，在商業上，更佔着極重要的地位，他不僅是商業發展的動力，也是商業發展的結果。

### 標題製作的檢討

周啟

當我們拿到一張報紙的時候，一般人先是大略地看一遍，如果覺得有趣，才細細地看下去。這就是說，報紙的標題，是吸引讀者的第一道關卡。標題製作的檢討，就是檢討這第一道關卡。標題製作的檢討，就是檢討這第一道關卡。

### 活潑的京南

記者王立明

記者王立明，最近在南開大學，採訪了一些學生，他們對南開的活潑，表示極大的興趣。南開的活潑，不僅是學生的活潑，也是教師的活潑。南開的活潑，不僅是學生的活潑，也是教師的活潑。

### 從大美報復刊說到張似旭與吳中一

張似旭

大美報復刊，是中國新聞界的一件大事。這不僅是張似旭與吳中一的復刊，也是中國新聞界的復刊。大美報復刊，是中國新聞界的一件大事。這不僅是張似旭與吳中一的復刊，也是中國新聞界的復刊。

### 怎樣做新聞記者

黃田

新聞記者，是社會的公僕。他必須具備高尚的品德，豐富的知識，敏捷的反應，和堅韌的毅力。新聞記者，是社會的公僕。他必須具備高尚的品德，豐富的知識，敏捷的反應，和堅韌的毅力。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 剪報的效用與價值

宋敏

剪報，是一件社會人士，和一般人所忽略的工作。剪報，是一件社會人士，和一般人所忽略的工作。剪報，是一件社會人士，和一般人所忽略的工作。剪報，是一件社會人士，和一般人所忽略的工作。

### 新新聞記者

黃田

新新聞記者，是社會的公僕。他必須具備高尚的品德，豐富的知識，敏捷的反應，和堅韌的毅力。新新聞記者，是社會的公僕。他必須具備高尚的品德，豐富的知識，敏捷的反應，和堅韌的毅力。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

### 康樂心

鍾和

康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。康樂心，是每個人都希望的。

## 萬應油

驚其廉價 喜其靈効

環球公司

主治：頭痛、牙痛、胃痛、腹痛、腰痛、背痛、手足痛、關節痛、神經痛、風濕痛、跌打損傷、刀傷、火傷、燙傷、凍瘡、蚊蟲叮咬、皮膚瘙癢、小兒驚風、婦女經痛、產後腹痛、一切痛症。

## 杉本組

上海南京路二六九號（文匯角）

總店 電話：四二五六一號 四二六九號

專辦報關業務 一切海陸運輸

鐵路車站貨物 運輸貨物汽車

楊浦營業所 電話：五一八三五號

北車站營業所 電話：〇二二六八號

分店營業所 吳淞、虬江

## VOICE OF NEW CHINA

中華新聲半月刊

請閱 內容 中英 合璧

如蒙訂閱或登載廣告請投函本埠郵政信箱一五二二號接洽無任歡迎



# 新 光

## 古代小品文的研究 (上)

君 蘿

在中國文學史上，根本沒有「小品文」這個名詞，然而我們卻常聽到「小品文」這個名詞，這是不對的。我們應該知道，「小品文」這個名詞，是從佛經翻譯出來的。佛經翻譯家，把佛經中那些短小、通俗、容易理解的文章，都叫做「小品」。後來，這個名詞就被借用到文學上來。我們現在所說的「古代小品文」，就是指那些短小、通俗、容易理解的文章。這些文章，在文學史上，佔着極重要的地位。它們不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究古代社會、文化、思想的重要資料。本文旨在探討古代小品文的特點、分類及其在文學史上的地位。

### 明代崔子忠桐陰博古圖

(振卿)



### 榮社同仁雅集次韻十

(上)

其一  
長庚東望月如輪，  
良夜清風爽氣新。  
把酒臨風吟興發，  
題詩留客雅情真。  
其二  
中秋佳節喜逢時，  
良友歡聚樂無窮。  
共賞明月同歡笑，  
共敘離情共暢胸。  
其三  
中秋佳節喜逢時，  
良友歡聚樂無窮。  
共賞明月同歡笑，  
共敘離情共暢胸。

### 太太房二

君 曼

「太太房二」，這是一個很有趣的名字。它不僅是一個名字，更是一個故事。故事的主人公是一位年輕的姑娘，她住在「太太房二」，這是一個充滿了神秘和色彩的地方。她的生活，充滿了坎坷和波折，但也充滿了希望和幸福。本文將通過對「太太房二」的描寫，展現出一個動人的故事。

## 若素

### 胃腸營養劑

發明最早 效力準確  
行銷全球 有口皆碑  
為超越極品

WAKAMOTO  
YAKAMOTO  
YAKAMOTO  
YAKAMOTO



### 小桃水

【五】

(玉華)

第一回

程大嫂把酒放下說：『劍華你打算怎麼辦呢？』

『李劍華說：『過了這幾天看罷。』程大嫂又給大家斟酒，去換熱酒。大家喝熱了，主張開門賞雪，於是把門開開，但在燈下，在屋裏十分不覺寂寞，於是他們換了個小桌，移到外面前廊下喝去了。程大嫂搬出一個小爐，預備煮酒。

雪下的很大，但沒有風，也不覺得十分涼。他們雖然不語，喝着酒，領略雪的美。同院鄰人們，全批評他們是『抽瘋』！

已是夜裏十時，李劍華披上大衣，而身子有些搖晃，程大嫂堅持要他回去，或根本不送。程大嫂也有些酒意，與李劍華同一主張，到大門口去，一齊反對李劍華的主張。程大嫂不放心，也被上大衣，把門鎖好，同他們出去了。

腳下一滑，李劍華仍不肯停車，程大嫂也很興奮的不肯回去。兩人批評了政治，又批評了經濟，論及國際情形，又罵及現代社會，又罵及一連串新聞的同仁，兩人並肩走着，有時會碰到一齊，碰得皮肉發痛，像被鞭子抽了一樣，有着彈性，而馬上又彈開老遠。程大嫂在後邊跟着走，又笑，又可氣。終於程大嫂給李劍華攔住，一部人力車。大年除夕的夜裏，人力車夫拉着李劍華，對於二角錢的生意誰也不看，程大嫂以八角錢的高價攔住，李劍華要回去，還是程大嫂說好，他為程大嫂及程大嫂的面子，才上車而去。程大嫂罵着程大嫂打他們的清涼了；程大嫂也不理他，勸他回去。程大嫂那裏肯回去，一肚牢騷尚未發完。程大嫂沒法子，她只好用女人慣用的『撒嬌』，她把身子往程大嫂懷裏一靠，說：『昌，我非你回去不可！我還是……』以下沒說。昌歡笑了，說：『你對我沒辦法，好，好的走。』兩人並肩走着，談論起李劍華。

李劍華在車上睡着了，突然一陣涼風把他吹醒，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。

他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車，他向四面一望，已到老楊家門口，於是他下車。











# 本社在新亞主持召集

## 華中青年代表座談會

### 各代表披述在日視察感想

本社主持召集華中青年代表座談會，已於前晚（九月二十六日）在虹口新亞飯店舉行。當晚出席者，除本社社長、秘書長、各部主任、各分會代表外，尚有華中各青年團體代表，共計一百餘人。座談會由本社社長主持，首先由社長致詞，略謂：此次座談會之目的，在於使各代表披述在日視察之感想，並就中日青年之合作問題，交換意見。座談會進行至深夜，各代表發言極其踴躍，對於中日青年之合作，均表極大之興趣。座談會最後，由本社秘書長致詞，略謂：此次座談會，對於中日青年之合作，實有極大之貢獻。座談會至深夜始散。

### 東渡感想談

田氏：以我個人的感想，對於此次東渡，實有極大之收穫。此次東渡，不僅使我們親身接觸到日本之社會、文化、教育、經濟等，且使我們對日本之青年，有更深之認識。日本之青年，對於科學、技術、藝術等，均有極大之興趣。且其生活之規律，亦極其嚴明。日本之青年，對於社會之責任，亦極其重視。日本之青年，對於科學、技術、藝術等，均有極大之興趣。且其生活之規律，亦極其嚴明。日本之青年，對於社會之責任，亦極其重視。日本之青年，對於科學、技術、藝術等，均有極大之興趣。且其生活之規律，亦極其嚴明。日本之青年，對於社會之責任，亦極其重視。

### 市教局決定取締私塾式小學

#### 同時將建造市立小學

上海特別市政府教育局，為整頓小學教育，決定取締私塾式小學。同時將建造市立小學。教育局表示，私塾式小學，其教學方法，多偏重死記硬背，且其設備，多不健全。市立小學之建造，將採用最新之教學方法，且其設備，亦將極其完善。教育局表示，將在全市範圍內，推行市立小學，以整頓小學教育。

### 湘樓雜寫

#### 樓主

老翁家蔡元培先生，一生致力於教育事業。其生平事蹟，實為我國教育界之楷模。蔡先生之教育思想，對於我國之教育事業，有極大之貢獻。蔡先生之教育思想，對於我國之教育事業，有極大之貢獻。蔡先生之教育思想，對於我國之教育事業，有極大之貢獻。

### 市財政局明日起徵收界築路房捐

#### 徵收界築路房捐

本市財政局，為籌措市政建設經費，決定自明日起，徵收界築路房捐。財政局表示，此次徵收之房捐，將用於本市之道路建設。財政局表示，此次徵收之房捐，將用於本市之道路建設。財政局表示，此次徵收之房捐，將用於本市之道路建設。

### 兩租界文化界均地棄黨府

#### 熱烈趨向和平運動

上海租界文化界，對於政府之政策，表示極大之不滿。文化界人士，均表示將棄黨府，熱烈趨向和平運動。文化界人士，均表示將棄黨府，熱烈趨向和平運動。文化界人士，均表示將棄黨府，熱烈趨向和平運動。

### 遠東劇團預定十月公演地點

#### 將先以蘇州為開始

遠東劇團，為推廣戲劇藝術，決定於十月間，在蘇州、杭州、寧波等地公演。劇團表示，將先以蘇州為開始。劇團表示，將先以蘇州為開始。劇團表示，將先以蘇州為開始。

### 今日電影

今日電影節目表如下：  
大光明：國泰新片「國泰新片」  
新大光明：國泰新片「國泰新片」  
中央：國泰新片「國泰新片」  
南京：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」  
國泰：國泰新片「國泰新片」

### 院戲大海上新

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院

### RITZ 院戲大光融

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院

### 美讚對絕女士界各京東

舞歌人驚演表人餘十二員演體全  
玉如花如 人美滴嬌  
二無一獨 舞妙歌新  
措可過錯 逢難會機  
部業興口野 備主

### 大源莊路德華熙東址院

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院

### 大源莊路德華熙東址院

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院

### 大源莊路德華熙東址院

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院

### 大源莊路德華熙東址院

今日開映三場  
片鉅情奇活流風艷香裝古  
獻巨煌煌司公業影新華  
洪姜劉韓夏劉顧金  
主警繼蘭蘭  
演鈴修羣根霞瓊君飲  
蓮金潘與松武  
供提司公限有份影電華中

| 時間 | 場次 | 票價 |
|----|----|----|
| 二時 | 加座 | 五角 |
| 四時 | 正座 | 三角 |
| 六時 | 正座 | 三角 |
| 八時 | 正座 | 三角 |
| 十時 | 正座 | 三角 |

大源莊路德華熙東址院



